



O PRELO

MAR 2021 ■ N.º 1 ■ NÚCLEO DE IMPRENSA DE LOUSADA



Em tempos de rutura entre os espaços artístico-culturais e os seus públicos, pontes têm de ser construídas. *O Prelo*, é a resposta do Núcleo de Imprensa de Lousada (NIL) à realidade que atualmente vivemos.

O NIL lançará periodicamente atividades lúdico-pedagógicas dirigidas a todas as idades, desafiando-os a conhecer um pouco mais sobre a História e Património da Imprensa em Lousada, no conforto e segurança de sua casa. *O Prelo*, máquina que exerce a pressão necessária para que a tinta passe da matriz para o papel, indispensável à imprensa e que, por isso, foi o nome escolhido para este periódico.

Nesta edição, para os mais novos (e adultos criativos) propomos *O Alfabeto do Imaginário* e *O Retrato de Gutenberg*. Para os graúdos, *Palavra Cruzadas - Personalidades da Imprensa de Lousada* e *Sopa de Letras* (contra capa).

Divirtam-se! Aguardamos ansiosamente o retorno de tempos melhores que possibilitem a sua visita.



O Vereador do
Património e Arqueologia
Manuel Nunes

Gutenberg nasceu por volta de 1390, em Mainz, na Alemanha.

Desde pequenino tinha uma grande paixão por livros, o que o motivou a dedicar grande parte da sua vida à investigação e aperfeiçoamento da imprensa.

É responsável pela prática de impressão com tipos móveis, com a forma de cada letra fundida em cada um.



Marcação de visitas escolares ou de grupo:

255 820 500 (Gabinete do Património e Arqueologia)
patrimonio.historico@cm-lousada.pt



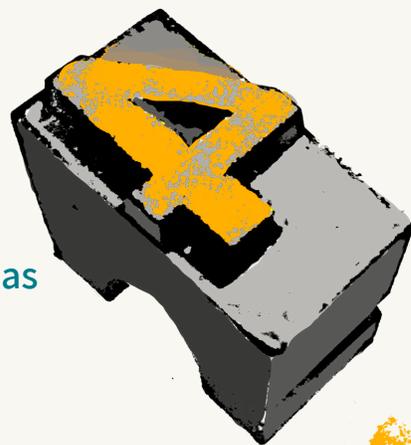
SABIAS QUE...

...há muito tempo os livros eram copiados à mão? Imaginas o que seria copiar manualmente milhares de palavras? Centenas de páginas? Quem copiava os livros eram os escribas ou copistas.

...há muito tempo, antes de se descobrir a imprensa, nem todas as pessoas tinham acesso a livros? Por serem feitos à mão eram caríssimos!

...muito antes de se imprimir livros na Europa, já os Chineses o faziam? Usavam letras gravadas na madeira.

...Gutenberg aperfeiçoou um método de impressão que possibilitou imprimir em poucas horas as páginas que os copistas demoravam meses a copiar?
Os tipos móveis!



...inaugurou-se em outubro de 2020 o Núcleo de Imprensa de Lousada (NIL), que tem como missão a valorização e divulgação da História da Imprensa e Património Tipográfico?

Gostavas de visitar o NIL com a tua turma ou a tua família?



ALFABETO DO IMAGINÁRIO

Os tipos móveis, com uma letra diferente em cada, usados na imprensa para imprimir livros, permitiram agrupar as letras como entendermos, e assim, formar e imprimir palavras, linhas e páginas.

Por cada letra que encontra na tabela de baixo, sê criativo e desenha um símbolo correspondente. Escreve uma mensagem em código com esse alfabeto figurativo criado por ti. Não te esqueças de nos enviar essa mensagem e partilhar a sua tradução!

A	B	C	D	E	F	G	H	I
J	K	L	M	N	O	P	Q	R
S	T	V	W	X	Y	Z		

Inventor, gravador e
tipógrafo

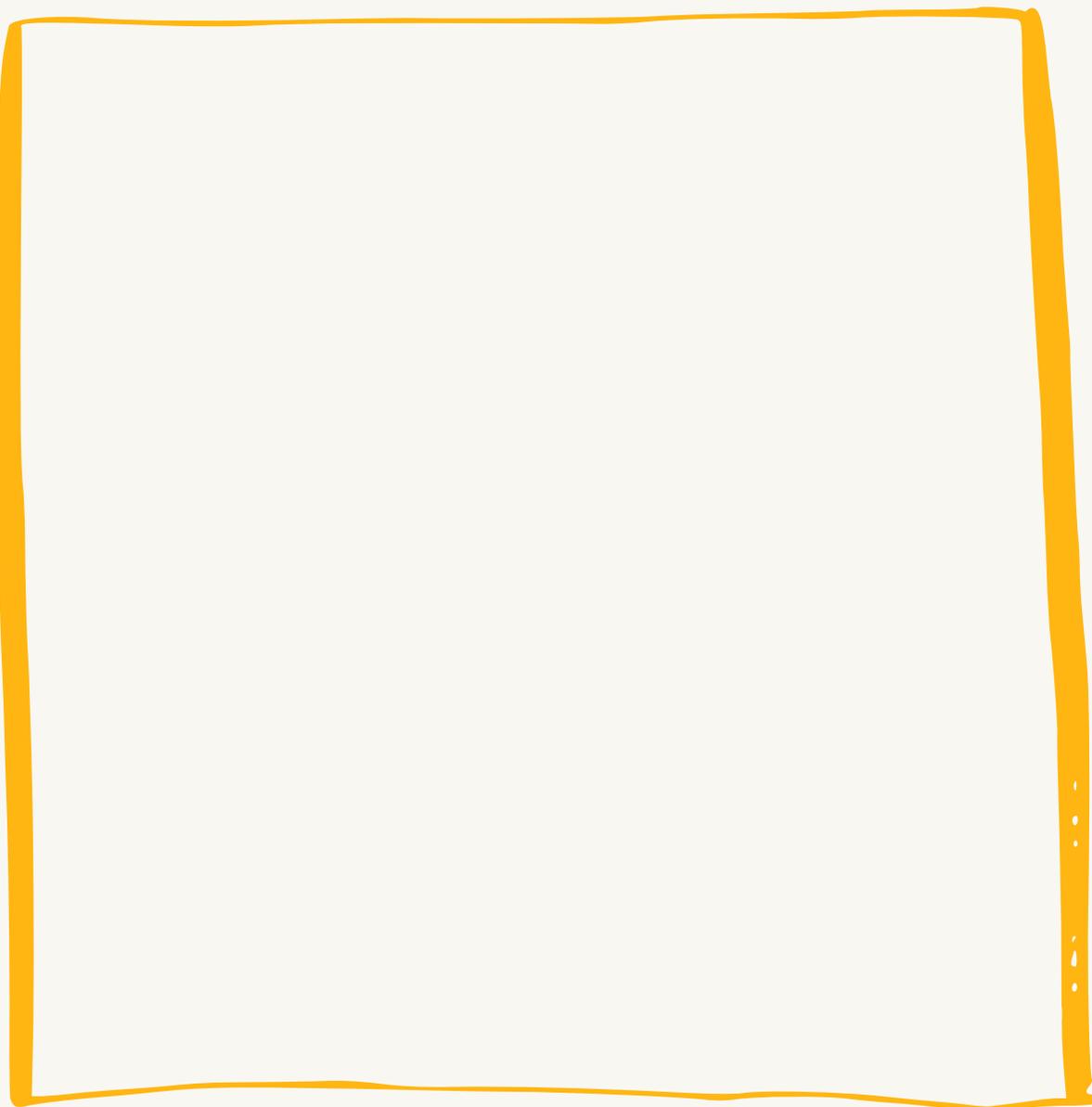
Nasceu em Mainz, na
Alemanha

Lia, desde pequenino

Nasceu numa família
abastada

RETRATO DE GUTENBERG

Atenta nas características de Johannes Gutenberg e desenha-o como o imaginas. Podes usar lápis, marcadores ou outros meios riscadores, colagens ou qualquer outro material que tenhas por casa!





Gutenberg imprimiu o livro mais lido em todo o Mundo. A Bíblia. Para a imprimir utilizou um estilo de tipos móveis que imitavam as letras feitas manualmente pelos copistas.

Encontre as palavras relacionadas com o universo da imprensa.

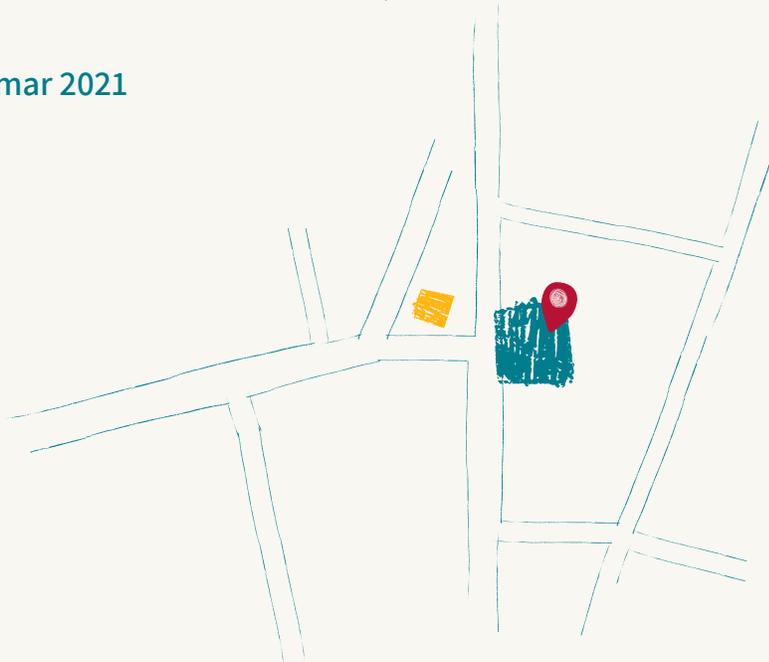


Ficha técnica

Produção | TETRIS - Mediação e Educação Artística e Cultural

Propriedade e Distribuição | Câmara Municipal de Lousada

mar 2021



Núcleo de Imprensa de Lousada

Edifício da Biblioteca Municipal

Praça Dr. António Meireles 13
4620-650 Lousada

 Posto de Turismo

g ũ æ f h a a t ũ i o f c h b
a f t h l i e a z d t c u h b
p f w ũ t e n b e r g t f a
r y ũ u b a t o m c x z a
e c o p ũ t y a ũ w a z x
p r e l o i t r a f t ũ u n
a h r u h z t y i o p r t
ũ w r e u b h b l i u r o t
l a t o a t u b m a t c x a
o u b e r t a a c z b t n n
w r t i p o g r a f i a u e i