





# *Oppidum*

ano 9 | número 8 | 2015

# Ficha Técnica

**Título**

*Oppidum – Revista de Arqueologia, História e Património*

**Propriedade**

Município de Lousada

**Edição**

Gabinete de Arqueologia  
da Câmara Municipal de Lousada

**Coordenação da Edição**

Manuel Nunes

**Design Gráfico**

Alexandre Rodrigues

**Revisão**

Cláudia Costa

**Tradução e Revisão**

Adelaide Pacheco

**Pré-impressão e Impressão**

Graph 24

**Tiragem**

500 exemplares

**Data de Edição**

Novembro de 2015

**Periodicidade**

Anual

**Depósito Legal**

251754/06

**ISSN**

1646-513X

Câmara Municipal de Lousada  
Praça Dr. Francisco Sá Carneiro, Ap. 19  
4620-909 Lousada  
T. +351 255 820 500 | +351 255 820 550  
cm-lousada@cm-lousada.pt  
www.cm-lousada.pt

*As opiniões expressas em textos e imagens são da exclusiva  
responsabilidade dos respetivos autores.*

© Toda e qualquer reprodução de textos e imagens é  
interditada, sem a expressa autorização dos autores ou dos  
detentores dos direitos legais, nos termos da lei vigente.



# Índice

Palavras prévias .....	7
A arte atlântica de Monte Eiró (Penhalonga, Marco de Canaveses). Novos dados para a sua contextualização .....	9
<i>Luís Sousa</i>	
Ouro e volfrâmio em Covas (Vila Nova de Cerveira): da exploração mineira aos problemas ambientais .....	23
<i>Carla Maria Braz Martins</i>	
O Castelo de Castelo Melhor (Vila Nova de Foz Côa): algumas achegas para o seu estudo .....	43
<i>Bruno M. Magalhães</i>	
Paço Episcopal de Penafiel: história e arqueologia do edificado .....	57
<i>Helena Bernardo e Laura Sousa</i>	
Catálogo Epigráfico de Lousada: primeiros resultados .....	85
<i>Cristiano Cardoso e Luís Sousa</i>	
Novas considerações acerca de uma epígrafe memorativa identificada em Lustosa (Lousada) .....	113
<i>Manuel Nunes e Paulo Lemos</i>	
Roteiro metodológico para o estudo dos moinhos e aproveitamentos hidráulicos no concelho de Lousada .....	119
<i>Francisco Costa, José Cordeiro, António Vieira e Carina da Silva</i>	
Projeto <i>MUNHOS</i> : inventário das moagens tradicionais na ribeira de Sá e ribeiro das Cruzes e da Bufareira (Santo Estêvão de Barrosas, Lousada) .....	137
<i>Manuel Nunes e Paulo Lemos</i>	
“Ouro popular”: uma vivência do Norte e o seu reflexo no concelho de Lousada .....	175
<i>Rosa Maria Mota</i>	
O País <i>à la carte</i> : leitura da folha n.º 111 (Paredes) – Paços de Ferreira da <i>Carta Militar de Portugal</i> .....	197
<i>Luís Moreira</i>	



# Palavras prévias

Quando cada ano se aproxima do seu termo, acolhemos a *Oppidum – Revista de História, Arqueologia e Património*. Assim tem sido há quase uma década. Longe de um ritual anualmente repetido, torna-se em acontecimento cultural de primeira grandeza, por ser capaz de nos surpreender, apresentar elementos novos, divulgar estudos e partilhar investigações. E de se manter viva e conservar intacto ritmo editorial, o que, nos tempos que correm, já constitui importante proeza.

Sendo, embora, uma publicação municipal, não se limita ao espartilho do nosso território, apesar de parte dos conteúdos naturalmente o privilegiarem, como são exemplo, nesta edição, a apresentação dos primeiros resultados do Catálogo Epigráfico, as renovadas considerações acerca de uma epígrafe memorativa identificada em Lustosa, o inventário das moagens tradicionais da freguesia de Santo Estêvão de Barrosas e a não menos interessante análise acerca do ouro popular e sua vivência no concelho.

No entanto, a irradiação para a região e para o país confirma a vocação, desde sempre assumida, de uma publicação científica interessada e disponível para conhecer e compreender trabalhos e conclusões de outras ancoragens geográficas.

Felicito a equipa coordenadora por mais esta preciosa oferta em tempo natalício e agradeço todas as colaborações recebidas, que permitiram elaborar uma revista já reconhecida e largamente implantada nos meios académicos e culturais.

Lousada, 9 de novembro de 2015

Pedro Machado

Presidente da Câmara Municipal de Lousada

